

## *Ne pas faire le mal est bien peu. Il faut aussi faire tout le bien qui est en notre pouvoir*

« *À prendre ta tunique, laisse aussi ton manteau* (Mt 5,40). Il faut ici comprendre la disposition du cœur plutôt qu'un acte visant à se faire valoir. Ce qui nous est commandé à l'égard de vêtements, la tunique et le manteau, il nous faut le faire avec tous les biens dont nous sommes propriétaires de quelque manière que ce soit. Il s'agit ici de tous les biens que l'on peut nous disputer devant les tribunaux, qui peuvent passer de notre possession à celle d'un autre qui les réclame : vêtements, maison, terrain, bête de somme ou argent. *Si quelqu'un te force à faire mille pas, fais-en deux mille avec lui* (v. 41). Ici encore, des paroles qui exigent de vous, moins de vous mettre en marche, que de garder le cœur prêt à le faire. (...)

À l'égard de toutes les injustices, le Seigneur nous conseille la patience, la miséricorde et même un cœur prêt à en supporter encore davantage. Mais ne pas faire le mal est bien peu. Il faut aussi faire tout le bien qui est en notre pouvoir. Voilà pourquoi le Seigneur ajoute : *À qui te demande, donne ; à qui veut t'emprunter, ne tourne pas le dos* (v. 42). Il ne dit pas : Donne tout ce qu'un autre te demande ! Donne ce que l'honnêteté et la justice approuvent. Tu n'irais pas donner de l'argent à qui veut s'en servir pour opprimer un innocent ! Il faut donner uniquement ce qui ne peut faire de mal ni à toi, ni à un autre, pour autant qu'il est possible d'en juger. Si tu crois devoir refuser à quelqu'un ce qu'il te demande, explique-lui les motifs de ton refus pour ne pas le renvoyer les mains vides. Ainsi, tu donneras à toute personne qui demande, sans chaque fois donner ce qu'elle demande. Et parfois, tu donneras quelque chose de bien préférable en corrigeant les mauvais motifs d'une demande. »

(*Explication du Sermon sur la montagne*, 1,19,59.61.67-68, dans *Une année avec saint Augustin. Les plus beaux textes à découvrir chaque jour et à méditer*, Bayard, 2013, p. 266)